ARDÈCHE MÉRIDIONALE

INFOS PRATIQUES

CHANDOLAS

→ Théâtre déambulatoire: la mastication des morts Aujourd'hui, école et cœur de village, à 20 h 30, avec 25 comédiens de la compagnie Rang L fauteuil 14, texte de Patrick Kermann, mise en scène de Laurent Bellambe. L'histoire-puzzle d'un village racontée par les habitants du cimetière communal, pièce que l'auteur a voulue d'une grande joyeuseté. Participation

GROSPIERRES

→ Université du savoir Conférence, aujourd'hui, cinéma domaine du Rouret, à 20 h 30, sujet : conservation de la grotte Chauvet, par Nicolas Lateur et Paulo Rodrigues, service de la conservation de la grotte Chauvet. Organisation, société de sauvegarde de Grospierres. Libre partici-

LABEAUME

→ Théâtre

Le bon, la brute et le président, jeudi 30 juillet, salle municipale le Récatadou, à 20 h 30, une comédie de Jean-Paul Cantineaux, mise en scène de Gilles Droulez, interprétée par l'atelier adultes du foyer rural de Saint-Alban-Auriolles. Sujet : un modeste paysan devient président de la République par tirage au sort. Une satire politique et jubilatoire. → Ensemble La Venexiana à Labeaume en musiques Jeudi 30 juillet, théâtre de ver-

dure, à 21 h 30. Des œuvres napolitaines baroques (20 à 30 €, préventes : 17 à 27 €). → Labeaume en

musiques Vendredi 31 juillet, concert de Trio Talweg (Rachmaninov, Fauré, Ravel) au théâtre de verdure à 21 h 30. Tarifs : 20/30 €;

prévente 17/27 €. LARGENTIÈRE

→ Visites guidées de Largentière

Jeudi 30 juillet de 17 h 30 à 19 heures, venez découvrir l'histoire et le patrimoine de la cité médiévale. A travers les ruelles médiévales découvrez l'histoire d'Argentaria, cité qui exploitait déjà les mines de plomb argentifère... Tarif unique : 5 € gratuit pour les moins de 15 ans. Infos : 04 75 89 33 30.

LAURAC-EN-**VIVARAIS**

→ Concert de jazz Quatuor No Vibrato, jeudi 30 juillet, à l'église, à 20 h 30. MONTRÉAL

→ Vide-greniers Dimanche 2 août, place du plot, entrée gratuite pour les visiteurs, 2 € M/L petite restauration sur

FAITS-DIVERS EXPRESS

500 m² partent en fumée



→ Hier, vers 14 heures, un feu de broussailles s'est déclaré dans la commune. Maîtrisé et éteint par les sapeurs-pompiers, il a brûlé 500 m² de végétation. Le feu s'est tout de même propagé vers une habitation située juste à côté, causant quelques dommages matériels.

LOCALE EXPRESS

JOYEUSE

Musique de Cuba



L'ensemble cubain Son Trinitario sera l'invité musical avec ses airs et ses rythmes traditionnels ce mercredi soir de la salle de spectacle Kaz Kabar à partir de 21 heures. Renseignements: 04 75 35 16 17.

ROCLES

Rectificatif

→ Dans notre édition d'hier dans l'article sur l'exposition des mines, nous avons parlé de Jean-Roger Durand. Il est bien maire de Largentière et plus conseiller général. Dont acte.

JOANNAS

Beau succès pour "Les Nuits du château"



→ A l'initiative du comité des fêtes, la première édition du festival "Les Nuits du château" a connu vendredi et samedi un joli succès avec un peu plus de 200 spectateurs par soirée venus notamment applaudir Alexander Van Pelt et Satellite Jockey (en photo).

LARGENTIÈRE

La trésorerie au centre des débats



La trésorerie de Largentière est susceptible de fermer.

l'annonce d'une éven-A tuelle fermeture de la trésorerie de Largentière, et sa fusion avec celle de Joyeuse, les élus s'étaient mobilisés pour le maintien de celle-ci. Christine Mesnager, directrice départementale des finances publiques, précise que cette fermeture « a été proposée car l'administration des finances publiques a besoin de réorganiser son réseau pour pouvoir rendre un service de qualité compte tenu des moyens dont elle dispose. »

Si les élus souhaitent conserver la trésorerie, les syndicats rejoignent ce point de vue. « Le seul objectif est celui d'une réduction drastique des coûts, au nom de l'austérité, et au détriment des services de proximité proposés aux usagers, et de l'environnement professionnel des agents », déclare Julien Petit, secrétaire départemental de la CGT finances publiques 07.

« Nous subissons depuis des années des suppressions d'emplois et des augmentations de population et de charges. Plus nous avons des moyens de dématérialisation, plus nous avons de l'accueil à faire », explique Christian Dumas, secrétaire départemental du syndicat Solidaire finances publi-

« Les missions ont de plus en plus de mal à être menées à bien malgré l'implication et la conscience professionnelle des agents. Les conditions de travail se dégradent, les risques psychosociaux sont en augmentation », constate Julien Petit et Christian Dumas. « Avec un effectif très réduit, les agents font tout ce qu'ils peuvent. La fermeture de Largentière suppose que le travail parte sur Joyeuse. Les conditions de travail ne sont pas idéales si on amène le travail et pas les bras », s'inquiète Christian Dumas.

La question portée au Sénat

« Les agents des finances publiques sont les garants d'une équité et justice fiscale pour les citoyens, le service public de proximité est le garant d'un même accès pour tous aux services de l'État, tout le monde ne maîtrise ou n'a pas accès à internet. Si l'État économise en supprimant des emplois et structures, il perd bien plus en non-recouvrement de la fraude fiscale par exemple, faute de mains suffisantes. »

La question a été soulevée au Sénat, par Jacques Genest, la semaine dernière. « Pour motiver ce choix, la Direction départementale des finances publiques évoque les graves difficultés de fonctionnement de cette trésorerie en se fondant sur la faiblesse des effectifs présents. » Le sénateur a conclu en déclarant « c'est surtout la question de l'attractivité et de la vitalité des petites communes qui est posée. » Dans sa réponse, Christian Eckert, ministre du budget, a mentionné « l'organisation de permanences dans les locaux de la sous-préfecture de Largentière, afin de maintenir un accueil de proximité ». Pour Jacques Genest, « dans cette administration, comme dans d'autres, des permanences sont instaurées pour faire plaisir aux élus puis disparaissent au bout de quelques mois, faute de personnel. »

Mélanie ANDRIEU

UZER

Sketches sur les bords de la Lande



Des artistes méritant d'être encouragés.

Un public nombreux et enthousiaste a assisté, samedi soir, à la représentation donnée par la troupe de Rocher Lez Arts- Ardéchois qui avait pour titre "Et si on en causait". Annonce banale mais très riche en sketches et saynètes, plein d'humour, parfois décapant, rempli de quiproquos et de calembours mais aussi de réflexions sur des thèmes en lien avec la vie quotidienne. Le public n'a pas été déçu par cette troupe locale qui mérite d'être encouragée et davantage connue.

ROCLES Fête de l'été



Comme tous les ans, l'association Rocles Festivités organise dimanche 2 août la fête de l'été. Joël Nicollet (04 75 88 31 06) est responsable des inscriptions pour le vide-greniers à la croix de Rocles. Pierre Noverraz (04 75 88 40 01) assure le concours de pétanque en doublettes au stade omnisport. Buffet, buvette sur

LABEAUME

Labeaume en musiques : un périple andalou

Par deux fois, en 2008 puis en 2011, la rencontre des trois cultures, juive, chrétienne et arabe en Andalousie fut à l'honneur à Labeaume en musiques grâce à la formation de Marc Loopuyt.

Ce soir, à 21h30 au théâtre de verdure de Labeaume, Philippe Piroud propose une nouvelle incursion en cette harmonieuse parenthèse de tolérance, du VIIe au XIVe siècle, en accueillant l'orchestre arabo-andalou de Fès animé conjointement par Françoise Atlan, chanteuse d'origine séfarade ayant reçu une formation classique et le violoniste, également chef de la formation, Mohamed

Briouel. rompu aux arcanes des mélodies marocai-

Son propos pour illustrer ce spectacle : « Un mélange de musique arabe et occidentale ». Ce sera donc une soirée colorée par les violons, les altos et les rbâb, ces étranges vièles à deux cordes. Les târs et autres dabourkas, percussions venues d'ailleurs, compléteront l'harmonieuse palette.

Une belle nouba en perspective au pied de la falaise, écrin renouvelé des soirées estivales à Labeaume.

Tarif 16 à 26 €, préventes, 13 à 23€. Rens. 04 75 39 79 86.



Tolérance andalouse au théâtre de verdure avec l'orchestre arabo- andalou de Fès

JOYEUSE

Déambulation théâtrale



Foin de sérénité lors du repas de l'au-delà

tranges débuts des mardis du théâtre. Sur le parvis du château, lundi, le public assista au spectacle surréaliste de la Compagnie Rang L Fauteuil 14, "la mastication des morts". Ces dialogues de l'au- delà déconcertaient quelque peu l'assistance, néanmoins, sous le charme. Tout y est passé, l'hypocrisie des bigots, la Résistance, la collaboration,

la FNSEA, l'hiver 54, des propos humoristiques en lien avec la vie conjugale "Je fais tombe à part". Parfois l'ironie s'est faite douceamère: « Mon père, il m'a pris devant ma mère, le curé, le docteur, de 14 à 20 ans et tout le monde se taisait". Un défunt se plaint : « Cela fait du bruit lorsqu'on piétine le caveau. » Ceci étant, la qualité première de cette représentation, c'était son audacieuse mise en scène, une déambulation dans les rues du vieux bourg où chaque place, chaque ruelle, chaque maison devenaient un élément du décor. Ces comédiens, maîtrisant parfaitement leur rôle, dignes émules d'Ariane Mouchkine se mêlaient aux spectateurs, les interpellaient. De la bel ouvrage.

LABLACHÈRE **Christian habite Brel** à la Ferme-Théâtre



Christian Ortuno chantera Brel, ce soir à la Ferme-Théâtre.

hristian Ortuno sera à la Ferme-Théâtre, ce soir à 21h15 pour son spectacle "Brel". Ceux qui l'ont découvert en juillet 2014 pour une représentation analogue ont sans doute vivement envie de le retrouver dans son interprétation époustouflante de ce chanteur inoubliable et ils conseilleront vivement à leurs amis et connaissance de vivre cette expérience. Christian Ortuno ne se contente pas de chanter Brel, il l'habite totalement sans l'imiter cependant. Il sait retrouver le personnages'en imprégner tout en conservant sa personnalité. Réservation 04 75 36 42 73.